

Musée des instruments à vent

LA COUTURE-BOUSSEY
Haute-Normandie

Dossier de presse



Contact presse :

Elisabeth Gilbert, médiatrice culturelle, chargée des publics et de la communication

Tél : 02 32 36 28 80

Mail : musee@lacoutureboussey.com

Musée des instruments à vent

LA COUTURE-BOUSSEY
Haute-Normandie

Découvrez les mystères de la fabrication de la musique !

Communiqué de presse

Le Musée des Instruments à vent vous invite à découvrir l'histoire des facteurs d'instruments de musique qui ont fait la renommée de la région de La Couture-Boussey depuis le XVIIème siècle.

Voyagez au coeur des collections de hautbois, flûtes et clarinettes anciens et modernes ; parcourez l'histoire de la musique et de ces instruments grâce à des audioguides musicaux !

Musée municipal, labellisé *Musée de France*, le Musée des Instruments à vent s'adresse à tous les publics.

Il est ouvert **du mardi au dimanche de 14h à 18h** toute l'année sauf le 1^{er} mai et du 20 décembre au 10 janvier. *Fermé le lundi.*

Tarifs :

Adultes 4 €

Groupes 3 €

Enfants 1,5 €



musée de France

Contact presse :

Elisabeth Gilbert, médiatrice culturelle,
chargée des publics et de la communication

Tél : 02 32 36 28 80

Mail : musee@lacoutureboussey.com



Accès :

De Paris

par N12, sortie Houdan, direction Anet
par A13, sortie Mantes, direction Ivry-la-Bataille

De Rouen

par A154, sortie Saint-André-de-l'Eure
puis RD 833

SNCF

Gare de Bueil (7km)

Musée des instruments à vent

LA COUTURE-BOUSSEY
Haute-Normandie

Historique

Le Musée des Instruments à vent a été créé en 1888 par les ouvriers finisseurs en instruments de musique de La Couture-Boussey. En fondant **le premier musée de facture instrumentale en France**, ils ont l'ambition de conserver et mettre en valeur l'histoire de la fabrication locale des instruments de musique de la famille des bois.

Celle-ci commence au début du XVII^e siècle : les tourneurs sur bois, experts dans le tournage et la perce du bois que l'on trouvait en abondance dans les forêts alentours, deviennent d'habiles « faiseurs en instruments à vent ». Des dynasties de facteurs d'instruments développent alors à La Couture un artisanat de qualité et fournissent en instruments les musiciens de la cour de France.

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, la facture instrumentale devient une industrie pour répondre aux fortes demandes de l'armée mais aussi des fanfares et harmonies : l'activité fait vivre directement la moitié de la population active du bassin couturiot jusqu'au milieu des années 1950.

Aujourd'hui, quatre entreprises perpétuent cette tradition d'excellence sur le territoire : Manufacture d'instruments de La Couture (clarinettes), Marigaux (hautbois), Martin Chanu (accessoires), Hérouard et Bénard (accessoires).



Ouvriers finisseurs, fin du XIX^{ème} siècle



Jacques Hotteterre (1677-1760), musicien du roi, compositeur et facteur d'instruments.



L'entreprise Noblet-Leblanc en 1906

Musée des instruments à vent

LA COUTURE-BOUSSEY
Haute-Normandie

Les collections

Le Musée des instruments à vent présente un peu plus de 250 instruments, du XVIII^{ème} siècle à nos jours. Unique par sa cohérence, la collection permet d'aborder la facture des bois en Europe sous tous les angles :

- des séries complètes d'instruments permettent d'observer l'évolution des flûtes, hautbois et clarinettes du XVII^{ème} au XX^{ème} siècle ;
- des instruments remarquables comme la musette de cour ou les flûtes-cannes témoignent de la constante créativité dont les facteurs ont su faire preuve au cours des siècles ;
- enfin des machines, outils et photographies constituent les composantes ethnographique et technique essentielles de cette histoire exceptionnelle.

Les collections du musée sont consultables en ligne :

- sur le portail des musées de Haute-Normandie : www.musees-haute-normandie.fr
- et sur la base Joconde des Musées de France : <http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/>



Galoubet, flûte à bec, coucou de théâtre, XIX^{ème} siècle



Clarinettes basses et contrebasses, Noblet-Lebanc



Atelier de finisseur, XIX^{ème} siècle

Musée des instruments à vent

LA COUTURE-BOUSSEY
Haute-Normandie

Les visites au musée

Public individuel :

- Visite guidée sur simple demande
- Audioguide musical permettant d'entendre le son des instruments
- Visite familiale : livrets-jeux pour découvrir le musée en s'amusant
- Ateliers pour enfants pendant les vacances d'hiver, printemps, été, Toussaint



Accueil des groupes :

- Sur réservation du mardi au samedi
- Accessible aux fauteuils roulants
- Parking bus : place de l'Eglise
- tarif groupe : 3 € par personne



Jeune Public :

Accueil des groupes scolaires et périscolaires :

- Sur réservation
- Visites actives et visites ateliers (descriptif disponible sur simple demande)
- Tarifs :
1,50 € par enfant / 3€ par accompagnateur
Forfait de 30 € par classe/groupe d'enfants



Toute l'**actualité** du musée (concerts, animations...) : www.lacoutureboussey.com

Visuels disponibles sur simple demande

Contact presse :

Elisabeth Gilbert, médiatrice culturelle,
chargée des publics et de la communication
Tél : 02 32 36 28 80
Mail : musee@lacoutureboussey.com