

L'Eure pédagogique – entrée libre

Vendredi 18 avril à 14h30 - SAINT ANDRÉ DE L'EURE – Clos Mulot
« Présentation des familles d'instruments de musique »
Par Patrice ANTONANGELO trompette, Fabrice ROUSSON Hautbois,
Anaël ROUSSEAU violoncelle - Solistes de l'orchestre de l'Opéra de Rouen
S'adresse aux classes élémentaires CM1, CM2

Lundi 5 mai à 18h - DREUX – Conservatoire, Auditorium de l'Odysée
« Nocturnes et Impromptus de Chopin »
Par François CORNU piano
S'adresse aux professeurs et étudiants du conservatoire

Visites guidées

Vendredi 2 mai en journée - TILLIÈRES-SUR-AVRE
« Découverte de l'histoire et du patrimoine de Tillières »
Balades guidées en calèche, Réservations Office de Tourisme de Verneuil-sur-Avre (02 32 32 17 17).

Retrouvez toute l'information touristique (hébergements, visites, restaurants...)
autour du Festival sur : www.normandie-sud-tourisme.fr et www.festivaleure.com



Les Amis
de la Musique
et des Arts
Pour nous rejoindre,
téléchargez le bulletin
d'adhésion sur
www.festivaleure.com

NOUVEAU :
Attachée de presse :
Solange Désormière
06 08 71 86 30
sdcommunication@orange.fr

 Rejoignez-nous
sur Facebook

INFORMATIONS ET BILLETTERIE

www.festivaleure.com

Billets tarifs

Tarif plein : 16 €*
Tarif réduit : 8 €* (étudiant, demandeur d'emploi, 13/25 ans),
Enfants moins de 12 ans : gratuit*
Abonnements*

PASS MODERATO 3 CONCERTS : 45 € PASS APPASSIONATO 7 CONCERTS : 91 €
PASS ALLEGRO 5 CONCERTS : 70 € PASS LIBERTÉ 10 CONCERTS : 120 €

*Sauf le concert du 16 mai à Conches en Ouche :
Tarif plein : 12 €, Tarif réduit : 8 € (étudiant, demandeur d'emploi, - de 25 ans)

Réservations

→ Directement sur le site du festival : www.festivaleure.com

→ Par les villes :

Saint André de l'Eure 02 32 32 87 00 (Mairie)	La Couture-Boussey 02 32 36 75 05 (Mairie)
Illiers-l'Évêque 02 37 48 11 75 (Mairie)	Muzy 02 37 43 52 15 (Mairie)
Damville 02 32 24 22 32 (Maison Cantonale)	Sylvains-les-Moulins 02 32 67 44 21 (Mairie)
Dampierre sur Avre 02 32 58 11 75 (Mairie)	Francheville 02 32 32 64 35 (Mairie)
Tillières sur Avre 02 32 32 50 50 (Mairie)	Breteuil sur Iton 02 32 29 72 70 – AMCB
	Conches en Ouche 02 32 30 26 44 (salle de spectacle)

→ Sur les réseaux suivants :

 Office de Tourisme de Normandie Sud Tourisme
Place de la Madeleine - 27130 VERNEUIL SUR AVRE
accueil@tourisme-avre-eure-iton.fr • www.tourisme-avre-eure-iton.fr
02 32 32 17 17



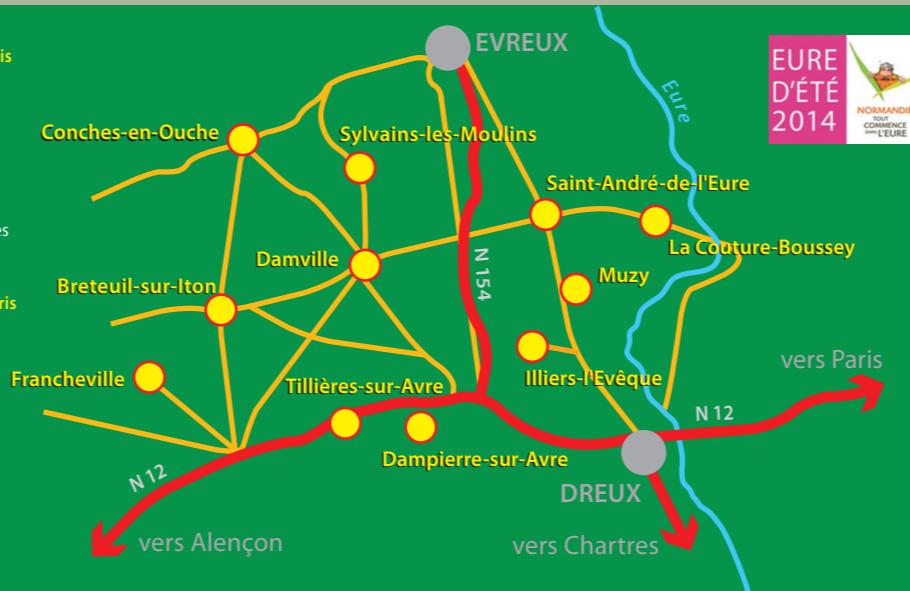
Location : Fnac
0 892 68 36 22 (0,34 € TTC/min)
www.fnac.com
www.billetreduc.com

ACCÈS

En voiture depuis Paris
Porte de Saint-Cloud
> Autoroute A13
direction ROUEN,
> puis Autoroute A12
direction TRAPPES,
> puis Nationale N12
direction DREUX.
> A partir de DREUX,
se reporter aux pages
des différents sites
de concert.

Par le train depuis Paris

Les Gares de Dreux
et Verneuil sur Avre
sont desservies
depuis Paris
Montparnasse
3 Vaugirard.
Les Gares de
Conches en Ouche
et Evreux sont
desservies depuis
Paris Saint
Lazare.



7^e FESTIVAL INTERNATIONAL

En Normandie Sud, dans le pays d'Avre, d'Eure et d'Iton



L'Eure Poétique et Musicale

du 18 avril au 16 mai 2014
11 Concerts Exceptionnels



En cette 7^e édition le 7^e Art fera son apparition chez nous, tout comme la ville de Conches en Ouche et sa nouvelle salle de spectacles, qui, pour clôturer notre festival, accueillera un étonnant Ciné-concert pour petits et grands, puisqu'il s'agit de l'un des chefs d'œuvre de Walt Disney, Mickey Mouse ! Le tout, sur une musique originale en création.

7^e édition et 7^e Art donc ! Et pour faire le tour de ce petit jeu d'esprit, notez la somme des chiffres qui forme l'année 2014 et qui fait également 7 (2+0+1+4) !

La belle aventure continue ainsi avec 11 concerts cette année, dont 4 avec orchestre, et la présence des orchestres de l'Opéra de Rouen, de la Basse Normandie (à deux reprises), et de la Garde Républicaine pour la première fois en formation à vents (70 musiciens). Grâce à eux, nous entendrons 4 des plus célèbres concertos du répertoire – ceux de Mozart, Beethoven et Rachmaninov – une grande symphonie – la 8^e de Beethoven – et pour la première fois nous assisterons à une soirée lyrique avec des Airs d'opéra italien de Bellini, Verdi et Puccini.

Le violoncelle sera bien présent cette année, avec 3 concerts qui lui seront consacrés, et puis, vous aurez des créations contemporaines, du théâtre par une jeune troupe dans la plus jeune pièce de Feydeau, un Ciné-concert, on l'a dit, mais aussi un concert-lecture célébrant le centenaire de la grande guerre, un duo chant et piano dans des airs napolitains... Sans oublier nos deux concerts « Rencontres européennes » avec croisements de musiciens belges, français, italiens et suisses – à découvrir.

Rencontres fortuites d'artistes de renom tels que Michel Portal, Daniel Mesguich, Jean-Pierre Wallez, Philippe Müller, avec celles et ceux déjà confirmés de la jeune génération, comme Guillaume Vincent (nommé aux Victoires de la Musique classique cette année), Marie Vermeulin, Lisa Cenni, Debora Waldman, Jean Paul Gasparian ou Vincent Peirani.

Un voyage artistique particulièrement éclectique donc en ce début de printemps, qui peut s'enorgueillir d'un renouveau permanent, et ce, grâce à tous nos « acteurs » dont seul le soutien fidèle depuis des années peut nous permettre de recommencer et mener à bien ce noble projet.

Je ne sais plus qui a dit que la musique est comme l'eau, elle traverse les siècles en s'enrichissant sur son chemin d'éléments et de matériaux nouveaux, au fil des époques et des paysages, tout en gardant son essence première, sans interrompre son cours. Comme l'eau la musique est mouvement, danse ininterrompue, vibrations et transformations... Cela m'a fait penser à l'Eure, cette belle rivière qui nous traverse, qui vous traverse de commune en commune, en murmurant doucement et discrètement à vos oreilles, faisant écho aux sons de la musique, et en fertilisant nos terres ancestrales...

Gérard Gasparian, conseiller artistique

Nous ne remercierons jamais assez tous nos soutiens, que ce soit chaque année toutes les communes participantes pour leur grande générosité – Saint André de l'Eure, Illiers l'Evêque, Damville, Dampierre sur Avre, Tillières sur Avre, La Couture Boussey, Muzy, Sylvains les Moulins, Francheville, Breteuil sur Iton, Conches en Ouche – la Communauté de Communes de la Porte Normande, la Région Haute Normandie, le Conseil Général de l'Eure, la DRAC, l'ODIA Normandie, la SPEDIDAM, Musique Nouvelle en Liberté, mais également les soutiens privés, et celui cette année du Député de l'Eure et ancien ministre Monsieur Bruno Le Maire. Nos remerciements particuliers vont à tous les journalistes de la presse écrite locale et nationale (La Dépêche, Paris Normandie, Village Infos, L'Écho républicain, le Réveil Normand, Classica etc.), aux différentes radios régionales et nationales (France Bleue Haute Normandie, France Inter, Radio Classique etc.), à notre nouvelle attachée de presse Solange Désormière, à nos partenaires Normandie Sud Tourisme et Annabelle Levrel, au Pays d'Avre d'Eure et d'Iton et son président Michel Desnos et Thomas Aubert, à nos responsables billetterie Alliette et Michel de Buffières de l'association « Azote », à notre responsable administrative Marine Foucaud, à notre graphiste Christian Benoît, au responsable site internet Grégory Deschamps, à notre diffuseur Jean-Michel Chevalier, à notre caméraman Guillaume Josset, à notre preneur de son Jean-François Pontefract, à Monique Dautemer pour la rédaction des textes musicaux, à Rouen Pianos et Michel Foulon pour les Steinway de concert, et à tous les bénévoles et membres de notre association AMA.

Vendredi 18 avril 20h30 à Saint André de l'Eure, église

Soirée symphonique d'ouverture

LES CHEFS D'ŒUVRE DU CLASSIQUE

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE ROUEN HAUTE - NORMANDIE

Hervé WALCZAK - violon, **Patrick DUSSART** - alto, **Jean Paul GASPARIAN** - piano

Debora WALDMAN - direction

MOZART, BEETHOVEN

Concert organisé avec les soutiens de la Municipalité de Saint André, du CG de l'Eure et de l'ODIA Normandie.

Vendredi 25 avril 20h à Illiers l'Evêque, église Notre Dame

Soirée théâtre et musique

PAR LA FENÊTRE

Pièce en un acte de Georges Feydeau, par la Compagnie « Léopard créatif »

Aurélié VATIN et **Adrien DAQUIN** - acteurs

RÉCITAL DE PIANO

Marie VERMEULIN – piano

LISZT, DEBUSSY, GASPARIAN, MESSIAEN

Concert organisé avec les soutiens de la Municipalité d'Illiers l'Evêque et de Musique Nouvelle en Liberté.

Samedi 26 avril 20h à Damville, église Saint Evroult

Grande soirée lyrique

VIVA ITALIA

ORCHESTRE RÉGIONAL DE BASSE - NORMANDIE

Lisa CENNI – soprano, **Vadim TCHIJKI** – violon, **Jean Pierre WALLEZ** - direction

MOZART, BELLINI, DONIZETTI, VERDI, PUCCINI

Concert organisé avec le soutien de la Municipalité de Damville.

Dimanche 27 avril 17h à Dampierre sur Avre, église Saint Pierre

Concert chant et piano

AIRS D'ITALIE ET DE NAPLES

Ilaria IAQUINTA – soprano, **Giacomo SERRA** - piano

TIRINDELLI, DONIZETTI, BUZZI-PECCIA, MUGNONE, LISZT, ROSSINI, BONONCINI

Concert organisé avec le soutien de la Municipalité de Dampierre sur Avre.

Vendredi 2 mai 20h30 à Tillières sur Avre, église Saint Hilaire

Soirée musique et lecture

1914 : « AU DESSUS DE LA MÊLÉE »

Daniel MESGUICH – récitant, **Hugues LECLÈRE** - piano

BEETHOVEN, DEBUSSY, R. STRAUSS

Textes et correspondances de **ROLLAND, ZWEIG, R. STRAUSS, GORKI**

Concert organisé avec le soutien de la Municipalité de Tillières sur Avre et de l'association « Azote ».

Samedi 3 mai 20h30 à La Couture Boussey, salle polyvalente

Soirée grande formation

CHEFS D'ŒUVRE DU 19^e ET 20^e SIÈCLES

ORCHESTRE A VENTS DE LA GARDE RÉPUBLICAINE - www.garderepublicaine.fr

Guillaume VINCENT – piano, **Lieutenant-Colonel Sébastien BILLARD** - direction

TCHAIKOVSKI, RACHMANINOV, DEBUSSY

Concert organisé avec les soutiens de la Municipalité de La Couture Boussey et de la CC de la Porte Normande.

Dimanche 4 mai 17h00 à Muzy, église Saint Jean

Concert Européen – rencontre d'artistes belges, italiens et français

EN SOLO ET EN DUO

Luc TOOTEN – violoncelle, **François CORNU** – piano, **Cinzia BARTOLI** – piano solo

CHOPIN, BRAHMS, DE FALLA, RAVEL

Concert organisé avec le soutien de la Municipalité de Muzy.

Vendredi 9 mai 20h30 à Sylvains les Moulins, église de Coulonges

Concert Européen – rencontre d'artistes suisses et italiens

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Claude HAURI – violoncelle, **Gabriella DOLFY** - piano

BEETHOVEN, RACHMANINOV, QUADRANTI (création), **VIVIANI**

Concert organisé avec les soutiens de la Municipalité de Sylvains les Moulins et de Musique Nouvelle en Liberté.

Samedi 10 mai 20h30 à Francheville, église Saint Martin

Soirée de musique de chambre

LE VIOLONCELLE À L'HONNEUR

Philippe MÜLLER – violoncelle, **Gérard GASPARIAN** - piano

BEETHOVEN, BRAHMS, DEBUSSY, CRAS, GASPARIAN

Concert organisé avec les soutiens de la Municipalité de Francheville et de Musique Nouvelle en Liberté.

Dimanche 11 mai 17h à Breteuil sur Iton, église Saint Sulpice

Michel Portal et ses amis

CLASSIQUE, JAZZ, CRÉATION

Michel PORTAL - clarinette, **François SALQUE** - violoncelle, **Vincent PEIRANI** – accordéon

BRUCH, PEIRANI, PORTAL, SALQUE, REINHARDT, ELLINGTON

Concert organisé avec les soutiens de l'association AMCB de Breteuil sur Iton et de Musique Nouvelle en Liberté.

Vendredi 16 mai 20h à Conches en Ouche, nouvelle salle de spectacle

Ciné-concert

MICKEY MOUSE – SPECTACLE POUR ENFANTS

ORCHESTRE RÉGIONAL DE BASSE - NORMANDIE

Jean DERoyer - direction. Sur une musique originale de **Cyrille AUFORT**

Concert organisé avec le soutien de la Municipalité de Conches en Ouche.